

Основана в январе 1921 года

Дела житейские

Как живешь, ветеран?

Забыли о фронтовиках

Были времена, когда о нас, фронтовиках, помнили. Даже ежемесячно обеспечивали продовольственными пайками. За оплату, разумеется. Но, похоже, пришло иное время. Стали забывать про нас совсем.

Вон в городе ветераны войны получают по два раза в месяц пенсий. Казалось бы, все, все, все, добывали Победу вместе, но в городе фронтовики хоть что-то имеют, а мы на селе абсолютно ничего не получаем. И в магазине хоть шаурму покатай. Да что там говорить! Чтобы получить один баллон природного газа, без которого в хозяйстве шагу не ступишь, нужно чуть ли не в ноги поклониться каждому чиновнику. И дерут с нас, фронтовиков, сейчас за газ полную стоимость. Пытались как-то выяснить, куда девалась 50-процентная скидка, да где там: из

конторы колхоза имени Вильковского послали в райсобес, а оттуда отфутовали в горгаз. Так ничего и не добились. Многие из нас имеют подворья, которые очень выручают. Но сегодня так сложилось, что и животинку накормить нечем. До прошлого года мы получали в квартал мешок муки или крупы-сечки. Сейчас и этого не завозят. Правда, в родном колхозе дали по 50 килограммов ячменя, однако его даже для птицы не хватает. А это значит, если хочешь иметь на столе яйцо, то бери хлеб и корми им кур. Разве такое от-

А. ПОЛУЯН,
А. САМУСЕВ,
ветераны войны, жители
деревни Малая Свиротва
Барановичского района.

Милосердие

Щедрые немцы ждут ребят

За очередной группой детей, отправляющихся на оздоровление, прибывает в Пинск делегация религиозных общин немецкой земли Гессен.

В группу из 40 человек включаются в основном ученики 5—6-х классов. Четыре месяца они будут жить в детских лагерях и немецких семьях, получая при этом необходимое лечение. К слову, все затраты по пребыванию детей в ФРГ оплачивают религиозные общины. Единственные расходы с нашей стороны — стоимость билетов, которые покупает районное отделение республиканского Фонда мира.

Ю. СУТКО.

Обида

Неблагодарная работа

Когда узнала о решении правительства, которое предусматривает животноводам льготные пенсии при наличии 20-летнего стажа, очень обрадовалась. Наконец-то, думаю, вспомнили и о нас.

Взять хотя бы меня: в колхозе тружусь с 16 лет, так что стаж — предостаточно, а вот здоровье с годами стало не ахти какое. А тут вскоре пригласили меня в контору хозяйства, сказали написать заявление, сдать необходимые документы на оформление пенсии. Но до нее дело так и не дошло. Оказалось, что льгота эта касается лишь тех, кто «выхаживает» телат до 4—6 месяцев. Я же «досматриваю» от четырехмесячного возраста до slaughterного веса. Скажите, разве мне не обидно?

Всю свою жизнь проработала животноводом, а льготной пенсии не заслужила. С пятидесяти годов начала доить коров. Еще девчонкой бегала работать на ферму, когда весь труд был исключительно ручным. Потом коров убрали, построили комплекс для телат. Общественный механизм с кнопками заменили опять-таки нашими руками. С тех пор и не сходят мозоли от выла. Потому как они есть вся наша механизация.

Было бы очень справедливо рассмотреть закон о пенсиях для животноводов. Не думаю, что телатница, ухаживающая за малыми телатами, вкладывает труда больше, чем мы. Уверена, не я одна придерживаюсь такого мнения. Ведь очень много таких, кто сразу в послевоенные годы одел себе на шею ярмо животноводства и тянет его до сих пор. Я не для себя добиваюсь этой льготной пенсии. Наоборот, хочу еще работать. Вот только бы здоровье не подвело. Но еще раз повторюсь: таких горемык, как я, много, и надо бы обратить на нас тоже внимание.

И. ЮРЧЕНКО,
жильница деревни Суцего
Витебского района.

Память и памятники

У вандалов совести нет

Четыре года назад рядом с райцентром был сооружен мемориальный комплекс по увековечению памяти 1.159 жителей Свислочьского района, погибших в годы минувшей войны в борьбе с фашистами.

Но для людей с нечистой совестью и волей каждой наживы нет ничего святого. Недавно в ночное время неизвестные мерзавцы пытались выдернуть из монумента пирамиду из оружия, изготовленную из цветных металлов и

весающую несколько сот килограммов. Не удалось — преступников по всей видимости, кто-то спугнул. Возбуждено уголовное дело, ведется следствие.

Ч. ИВАШКО,
Свислочьский район.

И «Погоня»

почернела

Встретил как-то на улице столицы до глубины души возмущенного знакомого, приехавшего из Пуховичей. Слово за слово, разговорились.

Поинтересовался у него, отчего такое хмурое настроение. — Как же тут не возмущаться, если уже заживо хоронят. Вот полюбуемся, — и знакомый протянул мне черные сажи кишину. — Сейчас такие выдают тем, кто на пенсию идет.

И, впрочем, удивление имело настолько удручающий вид, что его как-то даже невольно было в руках держать. Обложки ужасно черные, чернота напоминающая похоронные ленты. И даже наш новый герб имел могильно-черный цвет, под которым читалось: «Министерство социального обеспечения Республики Беларусь».

Я понимаю возмущение моего знакомого. Он проработал на предприятии более 30 лет, а получил нищенскую пенсию. Были на сберкнижке приписаны на трудный день небольшие сбережения, но и их «указанно» отобрали. А в довершение Минсоцбеспечения, выдав вот такое удостоверение, похоже, дало понять пенсионерам: надеяться им в жизни уже не на что.

Так что же столь откровенное издевательство над людьми труда, которые честно отработали всю свою жизнь на благо общества?

А. НАГЕЛЬМАН.

НЕ РЕВОЛЮЦИЯ, А ВСЕ ЖЕ...

«Произошла революция в СНГ» — так по горячим следам прокомментировал итоги состоявшейся 28 апреля в Минске встречи глав правительств Содружества один из ответственных сотрудников рабочей группы СНГ Иван Коротченко. — Прежде всего это образование Координационно-консультативного комитета и Исполнительного секретариата Содружества. На ККК, в который войдут вице-премьеры всех государств, возлагается контроль и ответственность за выполнение и ранее принятых решений

СНГ и новых. А в Исполнительный секретариат, который станет своеобразным приемником рабочей группы, войдут высокопрофессиональные специалисты, причем на квотной основе от каждой республики. Похоже, что наконец-то найден тот самый механизм реализации решений, о котором так много говорили прежде и отсутствие которого считали главным недостатком Содружества. И действительно, хо-

(Окончание на 3-й стр.)

Звезды на погонах

Программу визита Вячеслава Кебича на Брестчину завершила встреча с офицерами Брестского гарнизона в одной из воинских частей. В своем выступлении премьер-министр привел аргументы, подтверждающие необходимость создания новых экономических отношений в рамках СНГ. Подчеркнув, что возврата к бывшему Союзу нет и быть не может, он отметил, что в новый экономический союз объединяются те суверенные государства, у которых совпадают интересы и взгляды по поводу народного хозяйства своих республик из глубочайшего кризиса.

Нельзя было уделить внимания проблеме присоединения республики к системе коллективной безопасности. Премьер отметил, что система коллективной безопасности и военно-политический союз — далеко не равнозначные вещи. Республика не будет никакой измоги ни военной техникой, ни жилой силой. Договор же о «коллективной» безопасности

будет включать в себя взаимное оповещение в случае необходимости, обмен разведданными, сотрудничество в подготовке военных кадров, согласованную политику в производстве оружия...

Говоря о предстоящем референдуме по этой проблеме, Вячеслав Кебич отметил, что одновременно нужно спросить мнение народа и еще по двум вопросам: об отношении к мерам по социализации за счет военнослужащих. Было заявлено, что, несмотря на трудное финансовое положение, Совет Министров будет делать все, чтобы люди в фор-

ме не чувствовали себя обделенными. Часть необходимых средств может сегодня зарабатывать и сама армия от продажи излишков военной техники. Предполагается, что 30 процентов вырученной валюты сразу же будут поступать в распоряжение Министерства обороны. Еще 40 процентов — на отдельные счета для выполнения целевых программ. Например, на строительство жилья для военнослужащих или закупки необходимого оборудования.

Был поднят вопрос и о новой военной форме. Он трижды обсуждался в правительстве, и в конечном итоге решение, сообщил премьер, оставить в качестве знаков различия звезды на погонах. Сама же форма будет более удобной и не такой мрачной, как представленные ранее образцы. Причем все ее атрибуты полностью будут производиться в республике.

И. КУКСА,
Белинформ.

Зерновые посеяны

КОПЫЛЬ. (Наш корр.). Поначалу весна не радовала: долго удерживалась холодная погода. Но в колхозе «Большевик» и в таких условиях не теряли времени. Усиленно готовились к посеву. В складских помещениях затаривались удобрения, очищенные, отсортированные и пропорошенные в лабораториях семена. И конечно же, с началом вегетации были подкормлены озимые зерновые посе-

вы, а также травы. Словом, к наступлению тепла в колхозе создали условия для переключения мощных технических средств на посевную и уже 27 апреля завершили сев зерновых и зернобобовых культур на всех семистах гектарах. Решающую роль в этом сыграл специальный трактор, который возглавила агроном Тамара Стрелкина. Страда использовала каждую минуту светового дня. Особо отлич-

лись высокой производительностью и качеством труда механизаторы Валерий Макуцень, Николай Томаш и другие.

Сейчас в колхозе перебирают семена картофеля, наладили тепловой их обогрев и посев. Заботы о качественном проведении посевных работ взяли на себя звеньевые по возделыванию картофеля Николай Куроедов и Григорий Янина.

По расчетам специалистов, весеннюю посевную хозяйство закончит 8 мая, в канун праздника Победы в Великой Отечественной войне.

Подписка-93

Продолжается подписка на второе полугодие на «Белорусскую ниву». Наряду со старыми читателями появились и новые друзья газеты. В их числе — Любовь Ивановна Лукашевич из деревни Озаричи Пинского района. Она решила выпустить газету, которая широко освещает многогранную жизнь села, рассказывает о проблемах, волнующих жителей деревни. С удовольствием читают «Белорусскую ниву» и ее родные — дочь Людмила и зять

Виктор Залуцкий, которые работают в колхозе «Авангард» Берестовичского района.

Нам, журналистам, приятно, что читатели нашей газеты есть во всех уголках Беларуси. Надеемся, что их будет не меньше и во втором полугодии.

А пока — приглашаем вас заглянуть с подписным бланком «Белорусской нивы» на почту.

ЛИНИЯ ОТРЕЗА

Ф. СП-1

АБОНЕМЕНТ на газету 63888

«Белорусская нива» (индекс издания)

Количество комплектов

на 1993 год по месяцам:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

доставочная карточка

на газету 63888

«Белорусская нива»

Стоимость по каталогу руб. коп. Количество комплектов

за доставку руб. коп.

на 1993 год по месяцам:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

Подписка «Белорусской нивы» на полугодие стоит 780 рублей, на месяц — 130 рублей.

Социальный аспект

Крестьянский вопрос

ОСТАНЕТСЯ НЕРЕШЕННЫМ ДО ТЕХ ПОР, ПОКА НЕ ЗАРАБОТАЕТ В ПОЛНУЮ СИЛУ ЗАКОН О ПРИОРИТЕТНОМ РАЗВИТИИ СЕЛА

Похоже, что знаменитый лозунг «дедушки русской революции» князь Кропоткин «Анархия — мать порядка» претворен в жизнь. Бьющая через край анархия, буквально захлестнувшая всю территорию бывшей страны, оказалась в первую очередь на многоотрадной деревне. Разрыв экономических связей, ценовая гонка — все это отрывало деревню от большого мира. Заметно сокращается строительство дорог, школ, детских садов, магазинов, из-за дороговизны вынуждены сворачивать услуги на селе дома быта.

Как же выжить в таких условиях сельжанину, когда он со всех сторон зажат в угол, zodat враде бы «кобъективными» обстоятельствами?

На этот непростой вопрос, поставленный нашим корреспондентом Н. Андреевым, отвечают руководители хозяйств.

Александр БОГУШЕВИЧ, руководитель объединения крестьянских хозяйств «Нива» Ивьевского района:

— Помните, был такой закон о крестьянских хозяйствах. В нем предполагалось, что каждый крестьянин может взять свою долю земли и волен объединяться в коллективные хозяйства. Вот и мы создали на базе прежнего колхоза имени Ленина такое объединение. Но затем, как известно, закон этот почему-то не сработал. Мы не стали больше менять форму хозяйствования, а занялись прежде всего социальной защитой наших крестьян от нахлынувшего беспредела, хаоса. Помогаем в содержании подсобных хозяйств, даем людям

— Существуют два важных момента, от которых зависит социальная защита на селе. Во-первых, это ценовая политика. Должен быть паритет цен. До тех пор, пока крестьянин не станет получать за свой труд соответствующее вознаграждение, село не сможет полноценно решать социальные вопросы. Сунамешедший рост цен, к тому же в некоторых случаях он просто надутый, ставит нас на колени. Я не говорю, что надо стремиться к мировым ценам, но хотя бы какое-то равенство должно быть. Чтобы действительно наша продукция ценилась. Сравните, к примеру, стоимость литра молока и одного килограмма соли. Сегодня даже подвозить корма на трактор невыгодно. Ведь за литр молока нам платят 24—27 рублей, а за килограмм солики требуют не меньше 60 рублей.

И форма собственности тут особой роли не играет. Если зерно. Причем всем, кто живет на территории нашего объединения. Несмотря на все трудности, не останавливаем строительство жилья, у нас сейчас на выводе где-то квартир 50. Готовим к сдаче в ближайшее время 24-квартирный жилой дом. И сами сельжане у нас тоже строят. А чтобы им было легче возвести жилье, кроме государственных кредитов, наше объединение берет на себя 50 процентов расходов. И с зарплатой не обижает. То есть, делаем все возможное, чтобы наш крестьянин не попал в страшную беду.

Александр БЕЛЫЙ, председатель колхоза «Слава труду» Дятловского района:

ВМЕСТО КОММЕНТАРИЯ. Думаю о всех просчетах, сегодня невольно приходишь к мысли: каждая деревня, пусть самая маленькая, самая отдаленная, имеет право на жизнь. И жила ведь, вцепившись в землю своими корнями, исправно жила-поживала, вынесла тяготы послевоенных годин. И будет жить! Вот только не надо наскоком, с криком «кура» решать сложные вопросы деревни на самом высоком уровне. А браться за дело с умом, смотреть в корень проблем.

До боли горько и грустно видеть, как редуют, умирают, стираются с лица земли забытые Богом и начальством наши деревни. И не где-то в опасной, отравленной цезием зоне, а в обычных, сравнительно экологически чистых местах. Отживают свое, уходят в мир иной старики, по-прежнему бежит, таятся к городскому комфорту и цивилизованным благам молодежь, и дряхлеют, беспризорно гниют и разрушаются бесхозные хаты, выдыхается сельский быт, усту-

русский классик, современник Купалы Ядвигин Ш. (Левцкий И. А.), первые шаги которого теперь, к сожалению, уже трудно за десятилетия проследить; затем известный писатель-фронтовик Владимир Савицкий; какое-то отношение к сочинительству имеет и автор этих строк; и, наконец, совсем молодой, но подающий надежды поэт и прозаик Дима Колмыков.

Но если селу повезло на писателей, то слишком долго не везло на колхозных предсе-

дителей, они менялись друг за другом, а село, между тем, хирело, убывало, обезлюднело. И ко всему в пору огололого мелиоративного бума аварарски окультурили, то бишь уничтожили, и окружающую природу: выкорчевали лесок, высушили, обесцвечили луга и погубили реку, превратив ее в узкую прямую канаву, где вода столько, что ее, по словам местного остряка, можно враз с похмелья всю выпить. Сегодняшние крестьянские дети не знают, что такое калужница, люттик, незабудка, аир, как выглядят живой налим или линь, видят лишь сплошную безликую тимофеевку за своими огородами да далекий изреженный лес.

Первым из председателей, кто стал думать не только о надох, намолотах, привесах, был прославленный в свое время И. В. Шпилевский. Он построил больницу, дом культуры, разбил возле него парк, посадил сосновый бор, создал искусственное озеро, заложил новый жилой поселок. Обновлению, благоустройству села помог тогда и приезд в колхоз П. М. Машерова, проводившего здесь республиканский семинар.

Но то внимание, которое уделял жилищному строительству в хозяйстве его нынешний руководитель Анато-

лий Наумович Подольск, превзошло все ожидания и сейчас, пожалуй, беспримерно во всем районе. Новые дома возводятся один за другим. Только на центральной усадьбе их появилось за последние два года полтора десятка. Заполняются прочным жильем обветшавшие в рядах прогали, сплошь асфальтируются улицы, благо, свой асфальтный завод в колхозе, улучшаются подворья старожилков, село хорошеет, преобразуется, разрастается, ширится, в

духа, солнца, возвращается в свой истинный дом, где извечные истоки всего: экономики, культуры, языка, народной мудрости. Правда, истоки эти, к великой досаде, уже изрядно поиссались, да и сама земля сильно испорчена той же колхозной казенщиной. Конечно, колхоз по существующей модели своей — принудительная, общее ярмо, давняя, вековая мечта крестьянина — земля и воля, и столыпинские хутора и «отрубы» были делом замечательным, прогрессивным. Но когда чуть ли не силой, как некогда в колхоз, гонят на эту «волю», становится не по себе. «Ярмо» привычнее, во многом удобнее, с ним росло не одно поколение, и вымыслиться, скинуть его — ох, как непросто! Да и не следует забывать, что по своему природному свойству народ наш все-таки коллективист, недаром великий Толстой поддерживал крестьянскую общину.

Сейчас, когда все пошло враздобр, а впереди какая-то неопределенность, в выборе нужно быть очень осторожным. Снова перестраивать людей в одночасье — дело рискованное: сколько дров можно наломать, натворить глупостей! А все от какого-то следа, впадения в крайности, от безоглядной лихорадки опять перестроить все разом и навеки. Надо дать возможность селу обновляться, реформироваться естественным путем и не торопиться рушить созданные. Не будь колхоза, кто бы спасал и обу- страивал мое село в нынешних адских житейских условиях? А кому доверить судьбу беспомощного, обнищавшего, бесправного, а то и отчаявшегося колхозного пенсионера, на которого плюнула государственная машина, который составляет большинство нынешнего сельского населения? Положиться на одного фермера, вынужденного заботиться лишь о самом себе?

Нет покамест ясного ответа и, выдать, долго не будет. Но хорошо сказал поэт: Два мира есть у человека: Один, который нас творил, Другой, который за нас творит. Творил по мере наших сил.

Виталий САВИЦКИЙ, Кировский район.

НЕ НАЛОМАТЬ БЫ ДРОВ

пая унылой глухоте и мерзостям запустения.

Тем отчаянней наблюдать, как там, где не дремлет зоркий, дальновидный хозяйственный глаз, на не протыкаемом еще очаж снесенной, отслужившей свой век развалюхе тотчас поднимается белогрибный домик или двухэтажный коттедж, убеждаешься, что нет, не исчезнет деревня, которая по меткому определению клятого ныне Карла является областью, где природная энергия рабочей силы хранится в качестве резервного фонда для возрождения жизненной силы нации.

Та же гибельная участь постепенно угрожала и моей малой родине под названием Досбона, которую почему-то призывали наречать деревней, тогда как по справедливости это типичное полноценное село, уже хотя бы потому, что здесь искони существовала, с сожалением, сгоревшая в войну церковь, был и есть сельсовет. Еще не так давно село мое выглядело очень красиво в окружении первородных цветоносных лугов, пестрых полей, небольшого уютного леса, а главное — тихой, изгибистой, в пышных ивняках рыбной реки с одноименным названием. И, может быть, не случайно, что из такого живописного гнезда вышло на свет аж четыре литератора. Это, прежде всего, бело-

датель, они менялись друг за другом, а село, между тем, хирело, убывало, обезлюднело. И ко всему в пору огололого мелиоративного бума аварарски окультурили, то бишь уничтожили, и окружающую природу: выкорчевали лесок, высушили, обесцвечили луга и погубили реку, превратив ее в узкую прямую канаву, где вода столько, что ее, по словам местного остряка, можно враз с похмелья всю выпить. Сегодняшние крестьянские дети не знают, что такое калужница, люттик, незабудка, аир, как выглядят живой налим или линь, видят лишь сплошную безликую тимофеевку за своими огородами да далекий изреженный лес.

Первым из председателей, кто стал думать не только о надох, намолотах, привесах, был прославленный в свое время И. В. Шпилевский. Он построил больницу, дом культуры, разбил возле него парк, посадил сосновый бор, создал искусственное озеро, заложил новый жилой поселок. Обновлению, благоустройству села помог тогда и приезд в колхоз П. М. Машерова, проводившего здесь республиканский семинар.

Но то внимание, которое уделял жилищному строительству в хозяйстве его нынешний руководитель Анато-



Можно сказать, повелел механизаторам колхоза «Завезы Ленина» Дятловского района. У них есть надежный помощник — тонкорукий Сергей Ефимич. Когда ни обратились к нему — не отказал, всегда выручит, а главное, делает все надежно и качественно. На снимке: Сергей ЕФИМЧИ. Фото А. Бирлико.

Бензин подешевле, но не для всех

Несколько спокойнее могут выполнять полевые работы земледельцы республики. Горюче-смазочные материалы для них пока не выливаются в баснословные суммы и их стоимость по-прежнему будет регулироваться государством. Специальным постановлением Совет Министров Беларуси сохранен до конца первого полугодия фиксированные цены на нефтепродукты, отпускаемые только для колхозов, совхозов, крестьянских фермерских хозяйств и других производителей продукции села, а также предприятий жилищно-коммунального хозяйства и населения. Вот только не появились бы заборы при поставке бензина. Ведь во время сева каждый простой техники, как говорят, на вес золота.

Белинформ.

Село комфортней города

Долго еще пришлось бы «куковать» семье Карповичей в одном из интернатов города Лиды, если бы не их решение переехать на постоянное место жительства в деревню Погаче. Колхоз им. Кудышова вне очереди выделил им квартиру. Теперь они будут работать на ферме.

Екатерина ЧАПЛА, (РИД).

Вершина БАТУ



С прошлого года Белорусский институт механизации сельского хозяйства стал называться иначе: Белорусский аграрный технический университет (БАТУ). Однако что в этом имени — такая новизна, такая вершина? Это многие хотят узнать. Свой интерес к названию вуза у молодых людей, еще только начавших сюда на учебу.

Наш корреспондент беседует с ректором Белорусского аграрного технического университета Леонидом Степановичем ГЕРАСИМОВИЧЕМ. Сам он — питомец этого вуза, получил диплом инженера в 1967 году, окончил заочный факультет. Научные исследования и преподавательская работа — привычный круг его забот. А жизнь — река зачастую с крутыми порогами — однажды и его привела к излучине. На собрании института выбрали ректором. Четыре года уже на этом посту.

— Леонид Степанович, вдруг ли ваш институт вырос до университета? — Конечно, не сразу. Мы долго жили этой идеей. Ее подкрепляли личные впечатления от знакомства с лучшими техническими вузами страны. Сравним, сопоставлял: а как готовят инженеров за рубежом — в Англии, Голландии, Канаде, других странах, куда западе принято готовить инженеров в университете. Хотя понятие университета в каждой стране разное, но есть общий признак: более высокий уровень фундаментальных знаний, очень тесное взаимодействие учебного процесса и науки.

— Готовить узких технарей проще. Выучил университетский курс, давай обаяния. Сейчас в БАТУ, фигурально выражаясь, «в одной упаковке» отслаиваются специальности технические и гуманитарные знания. А у нас конкретно все это происходит?

— Главное — усилить фундамент образования. Речь в первую очередь идет о математике и физике, химии и агробиологии, технической математике, теории машин и механизмов, деталей машин и сопромате. Без овладения этими науками трудно получить качественного специалиста. А у нас все это на особом новом факультете. Здесь студенты занимаются только два первых курса. Затем учатся соответственно по механизации, или по электрификации и автоматизации сельского хозяйства.

И гуманитарное образование сконцентрировано на особом факультете. Причем резко изменился профиль дисциплин. От прежних идеологических отошли. Преподаем то, что повышает общий уровень знаний и культуры человека. А именно: философию культуры, историю культуры, эстетику, этику... В рамках этого факультета действуют (во второй половине дня) различные объединения. Спортивный клуб со всеми секциями. Кружки по интересам: компьютерный, менеджмент, патентоведение, иностранных языков, социологический, охотоведения, белорусского языка, краеведения, этнографии, фольклора, изобразительного искусства... Выбирай любой! Главное, чтобы богаче духовно была жизнь сельскохоз инженера. Я сам за это боюсь. Чтобы подобрать для

клубов и кружков хороших руководителей. Чем очень гордился — богатством вычислительной техники. Пошли на огромные затраты и купили около 130 комплектов персональных совместимых ЭВМ. Дипломные проекты студенты уже начинают выполнять полностью на компьютере. И вообще при сложных расчетах к ним обращаются.

С третьим курсом у каждого студента — свой преподаватель-наставник. С ним всегда можно посоветоваться. Правда, все это еще отработается, прежде чем сложится в четкую систему. Идем от жизни, от Его величества здравого смысла.

Вот так университет готовит и специалиста, и личность агроинженера.

— Говит, учитывая те условия, в которые попадает специалист, а в которых должен адаптироваться? А там уже густо, кивками рынка...

— Сейчас ведь как! Свобода, сам себе хозяин. Не иди на рынок труда... Но студент еще и социальный работник. Управление кадров Минсельхоза Беларуси дает нам часть мест, куда мы и направляем выпускников на работу. В этом году — для половины выпускающих. Другие находят сами работу. Хорошо это или плохо? В общем не очень хорошо. Но что сделаешь? Поэтому создали у нас отдел по трудоустройству. Там на ЭВМ обрабатываются все данные: где и какие нужны специалисты, какие требования предъявляют к ним заказчики, а после заключаются договоры — вот вам молодые специалисты, отвечающие этим требованиям.

Отнюдь не хлипенький должен быть талант. Ает студент. Уверены ли ваши ребята? — У многих преподавателей сложилось мнение — я тоже разделяю его: где-то с 70-х годов студент стал... мельтешить. Школьники да школьники. Приходили в очередь за дипломом. Большого интереса к науке не было. Направлялись от колхозов, совхозов, предприятий — те вообще были независимы от института, довольствовались тремя. А в прошлом году наборе половина — мизер. И ответственность стала выше. Это редкость. Но другая тенденция вызывает беспокойство: все больше в наш аграрный вуз поступает горожан. Захотят ли они работать в селе? Хотят... Будет расти

вы знаете, мы обсуждали в феврале на дне коллектива. Даже написали письмо в адрес Председателя Верховного Совета Беларуси С. Шукшича. Просим его посодействовать в строительстве жилого поселка для преподавателей БАТУ — на территории нашего уезда.

— Сейчас разрабатывается программа развития университета на ближайшие годы. Из нее вытекают и обязательства, не так ли?

— Теперь, кажется, ясно: из десятиклассника за пять лет настоящего инженера не сделаешь. Вот почему мы переходим на непрерывную систему образования инженерно-технических кадров по всей цепочке: училище — техникум — университет. Чтобы неискривленным путем шли они к диплому, без ненужных повторов в учебной программе. Так, надеюсь, мы сможем отыскать для университета наиболее способных студентов. Самым талантливым выпускникам университета будут присваиваться степени бакалавра и магистра.

Леонид Степанович, а какая роль в программе развития университета отведена научным исследованиям?

Среди преподавателей Белорусского аграрного технического университета 34 доктора и 233 кандидата наук. Научные исследования ведутся на кафедре. Успешно: до сотни авторских свидетельств и патентов выходит каждый год. Научный потенциал БАТУ мог бы использоваться куда более эффективно. Но слишком слабым рулевым притекает государственное финансирование. Минсельхозпрод от вузовской науки знает всего отворачивается — у него своя сеть НИИ. Академия аграрных наук с ограниченным финансированием — ей самой бы выжить, а помочь, так тем, кто ближе, кто рядом...

А ведь в идеале высшее аграрное образование должно быть соединено с аграрной академией. Так во всем мире. Нужен системный подход: выбирать все лучшее из наработок ученых-агроинженеров и для их осуществления создавать совместные творческие коллективы. Необходима ротация кадров, чтобы ученые НИИ преподавали в вузах, а преподаватели вели исследования на базе НИИ. Пока это из области пожеланий.

Но сами мы пошли большею — пригласили на работу на пол- или четверть ставки ведущих ученых из аграрных НИИ. При таких контактах удается разглядеть друг у друга немало интересного. Еще у нашего университета есть больше десятка филиалов кафедр в научно-исследовательских институтах и на производстве — в колхозе «Парадокс» Пинского, колхозе «Правда» Столбцовского района и других. Это своеобразные посты, которые мы «выселили вперед», чтобы студенты пораньше могли разведать самое интересное из теории и практики.

Понимаю, все это отрывочные сведения — в рамках нашей короткой беседы.

Спасибо за беседу, Леонид Степанович. Вы хорошо рассказали, чем живет сейчас коллектив Белорусского аграрного технического университета, какой энергией создания заряжен.

Вела беседу Л. ШУМАН.

БЕДА ОСТАЕТСЯ...

Принимаемые меры по смягчению последствий аварии недостаточны и осуществляются медленно — так расценивает Федерация профсоюзов Беларуси выполнение Закона «О социальной защите граждан, пострадавших от катастрофы на Чернобыльской АЭС».

Профсоюзы обеспокоены низким качеством строительства жилья для переселения населения, отсутствием Ме-

дицинские учреждения не располагают в достаточном количестве современным оборудованием, медикаментами и витаминами. Нет научно обоснованной концепции оздоровления населения республики.

В связи с этим профсоюзные организации, специалисты, педагоги, врачи обратились к Верховному Совету и правительству Беларуси с требованием обеспечить безусловное выполнение Государственной

программы по преодолению последствий катастрофы, повысить ответственность министерств и ведомств за ее реализацию. А также ускорить развитие республиканской оздоровительной базы.

ФПБ также считает обязательным принять дополнительные меры по привлечению и закреплению в пострадавших районах специалистов, народных хозяйств, особенно педагогических и медицинских кадров, расширения предоставляемых им льгот.

Белинформ.

ЛИНИЯ ОТРЕЗА

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА

На абонементе должен быть проставлен оттиск кассовой машины.

При оформлении подписки (переадресовки) без кассовой машины на абонементе проставляется оттиск календарного штампа отделения связи. В этом случае абонемент выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки (переадресовки).

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переадресовки издания бланк абонемента с достаточной карточкой заполняется подписчиком черными, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах Союзпечати.

Заполнение месячных клеток при переадресовке издания, а также клетки «ПВ-МЕСТО» производится работниками предприятий связи и Союзпечати.

ЭКОНОМИЯ ТОПЛИВА? ОНА В РУКАХ АГРОНОМА

Дефицит горюче-смазочных материалов, высокая их стоимость волнуют руководителей и специалистов хозяйств, заставляя искать пути снижения их расхода. Один из них — минимальная обработка почвы. В условиях республики сокращение числа и глубины основных, предпосевных обработок в севообороте в сочетании с применением гербицидов для борьбы с сорняками, замена плуга на более производительные безотвалы, культиваторы, плуги, чизельные культиваторы, противозеронозные культиваторы, культиваторы-плоскорезы, замена глубоких обработок более мелкими (на глубину 8—16 см) широкозахватными орудиями, совмещение нескольких технологических операций и приемов в одном рабочем процессе путем применения комбинированных почвообрабатывающих агрегатов дают очень большую экономию в горючем.

Данные научно-исследовательских учреждений республики и практика передовых хозяйств свидетельствуют, что минимальную обработку можно осуществлять на всех видах минеральных почв. Например, минимизация обработки легких (песчаных, супесчаных) и тяжелых (глинистых) почв при возделывании зерновых, картофеля, кормовых корнеплодов и других культур снижает расход топлива на 15—25 процентов без снижения урожая.

Среди приемов обработки почвы вспашка наиболее энергоемкая. Замена ее на поверхностную или безотвальную обработку приводит к экономии топлива. Например, для легких почв расход его на вспашку составляет 16, дискование — 4, чизелевание — 6 килограммов на гектар. Вспашка предусматривает в основном борьбу с сорной растительностью, особенно многолетних, вредителями и болезнями, заделку дернины многолетних трав. Лучший срок заделывания — август. Однако по ряду причин она обычно проводится в более поздние сроки, и даже в октябре. В результате на полях развивается сорная растительность. В этом случае вместо вспашки целесообразно провести несколько поверхностных обработок при высокой стерне боронами типа БДТ, чизельными культиваторами или сочетанием двух этих орудий.

Легкие почвы в республике составляют более 56 процентов пашни, для них не требуется глубокая обработка почвы. Основная роль после раннего картофеля, клевера однолетнего пользования, гороха, вики, ячменя, однолетних (бобовых, злаковых) трав не снижает урожай при поверхностной и безотвальной обработке почвы. Не снижают урожай ячмень, овес после пропашки, а также зернобобовых культур и клевера, имеющих стержнекорневую систему, способную рылать

почву. Весной под пропашные и овощные культуры для сохранения влаги на подготовку почвы, повышения производительности труда целесообразно проводить по зяби глубокую безотвальную обработку чизельными культиваторами, плоскорезами — глубокорыхлителями.

Таким образом, в зависимости от возделываемой культуры, предшественника основная обработка почвы в севообороте должна быть комбинированной (сочетание отвальной и безотвальной), что сокращает расход горюче-смазочных материалов. На тяжелосуглинистых почвах, по данным БелинИЗ, такие не требуется ежегодная пахота. Вспашка на одну и ту же глубину в течение ряда лет образует уплотнение или плужную подошву, которая препятствует проникновению влаги в систему растений и воды в подпахотные слои, создавая тем самым избыточное увлажнение почвы. В засушливые периоды, наоборот, препятствует поступлению влаги в нижние слои, создавая ее дефицит в корневом слое. Вот почему в условиях недостаточного увлажнения наблюдается преимущество безотвальной обработки по сравнению с традиционной, прибавка урожая зерна составляет 2—3 центнера с гектара.

Весной при неподготовке зяби обработка почвы должна быть направлена на получение хорошего урожая возделываемых культур. В этом деле следует придерживаться «золотого

правила: обрабатывать почву столько, сколько нужно, но как можно меньше. Чтобы своевременно и качественно подготовить почву и посеять в оптимальные сроки, необходимо использовать со знанием дела поверхность или мелкую обработку почвы и в меньшей степени думать о последствиях засоренности полей. Равномерный посев в оптимальные сроки, хорошее развитие культурных растений создают не только благоприятные условия для получения хорошего урожая, но и оказывают угнетающее действие на сорную растительность.

Плуг в неумелых руках земледельца так же опасен, как бритва в лапах обезьяны. Особенно негативные воздействия плуга проявляются на почвах, подверженных водной и ветровой эрозии. Одним из доступных орудий для обработки эродированной почвы являются культиваторы серии КЧП, КЧН. Обработка целесообразно проводить в диагонально-перекрестных направлениях и склону. Безотвальная обработка почвы, в первые годы ее применения, увеличивает засоренность поверхностного слоя почвы одолетними сорняками. Но это положительный момент. Последующие поверхностные обработки почвы в осенний период уничтожают возмещающие сорняки растения и провоцируют на прорастание следующей порции семян сорняков. Чтобы не до-

пустить увеличения засоренности посевов, необходимо организовать их боронование. Двухразовое боронование сетчатой или зубовой боронами яровых зерновых и зернобобовых культур, кукурузы в ряде случаев снижает засоренность посевов до порога вредности, и отпадает необходимость в химической прополке.

Среди агрономов бытует мнение, что бороны типа БДТ способствуют увеличению урожая, но бороны не борона в этом смысле, а неправильное ее использование. Измельчение кормовых трехлетних дискованием с интервалом в 10—14 дней снижает регенеративную способность и вызывает гибель их до 80 процентов, а то и более. На запыренных участках нельзя за зерновыми сляками цеплять катки. Это увеличивает лишний расход топлива. На запыренных участках нельзя использовать для качественной заделки семян цепи или зазоры, изготовленные из списанного транспортера наклонной камеры зернового комбайна.

В хозяйствах, где применяют безотвальную обработку почвы и познали ее тонкости, получают хорошие урожаи сельскохозяйственных культур, вышестоящая общая культура земледелия.

В. ЗАЛЕНСКИЙ, сельскохозинженер, кандидат сельскохозяйственных наук.

НЕ РЕВОЛЮЦИЯ, А ВСЕ ЖЕ...

(Окончание.
Начало на 1-й стр.).

роших и нужных решений уже принято три сессии, а работают из них немногие. Теперь ситуация должна в корне измениться.

Событием огромной важности назвал переформирование положения о ККК премьер-министр Беларуси Вячеслав Кебич. Он, в частности, сказал: «Еще год назад мы ни за что бы не подписали такой документ. Более того, даже мысли такой ни у кого бы не возникло».

Как бы в продолжение этого выступил российский премьер Виктор Черномырдин. Он отметил: «Мы все больше сближаемся на базе экономического союза. Я в последние время много поездив по России, и всякий раз люди говорят, что нужно объединяться в экономическом плане. Отсюда, что в Минске удалось найти механизм такого объединения. Яркий пример тому — завод по производству автомобилей в Елазьево. Каждое государство Содружества вносит свою долю, и создается настоящая транснациональная компания. И это очень хорошо».

Решение о создании Координационно-консультативного комитета и исполнительного секретариата парадоксально всели участникам совещания в Минске. Правда, окончательное решение по этому вопросу должны принять главы государств.

Кроме того, как сообщил

Иван Коротченко, на встрече намерены многие первоочередные меры по четырем блокам: организационному, экономическому, политическому. В своей основе они содержат развитие идей и предложений, с которыми выступил Борис Ельцин в марте нынешнего года. Эти меры должны быть осуществлены в течение мая-июня.

Коснувшись вопроса об остановке на границе между Таджикистаном и Афганистаном, участники встречи отметили, что каждое государство находит свой путь в решении этого вопроса. В частности, Россия отправляет на границу 500 человек на добровольной основе. Беларусь ограничивается продажей своей техники. Как сообщил корреспонденту «Белорусской правды» Валерий Павлов, ни один человек — ни на добровольной, ни на иной основе, — Таджикистан не будет отправлен. Более того, белорусская военная техника не просто передается Таджикистану, а продается ему.

26 мая состоится совместное заседание глав государств и глав правительств стран-участниц СНГ. Как нам стало известно, руководители правительств, в своем большинстве, считают, что лучше всего будет собраться в Москве. Однако окончательное слово по этому вопросу — за главами государств.

Владимир ГЛОД,
Лариса ЛАЗАРЬ,
Белинформ.

Коммунисты решили объединить свои партии

В Минске состоялся XXXII (внеочередной) съезд Компартии Беларуси, в работе которого приняло участие 283 делегата. Они обсудили положение в КПБ и проблемы единства коммунистического движения в республике. Делегаты были единодушны в том, что необходимо объединение усилий Компартии Беларуси и Партии коммунистов Беларуси, которая была создана и зарегистрирована в период запрета КПБ. Принято решение о присоединении КПБ к ПКБ. Присоединение будет оформлено юридически на объединительном съезде, в котором от КПБ примут участие делегаты ее XXXII съезда.

Белинформ.

Более полный отчет о работе съезда будет опубликован в очередном номере нашей газеты.

ОБ ОПЛАТЕ ТРУДА РАБОТНИКОВ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

	Среднемесячная заработная плата работников, фактически начисленная, руб.			
	в январе-марте 1993 г.	в т. ч. в марте 1993 г.		
Рабочие, служащие, колхозники	16037	18898	972	896
в том числе:				
рабочие и служащие колхозники	17059	20113	976	891
	9711	11454	928	943
Предприятия, учреждения, организации, промышленность, сельское хозяйство (включая колхозы)	18437	21252	880	790
из них: совхозы	11522	14030	968	942
лесного хозяйства	15618	20793	925	881
транспорта	18072	21900	930	832
связи	15554	18809	949	826
строительства	19229	23584	892	779
торговли и общественного питания	12834	14337	1005	883
материально-технического снабжения и сбыта жилищно-коммунального хозяйства	19653	22642	1001	789
здравоохранения, физкультуры и социального обеспечения	15857	18262	1253	1194
народного образования культуры искусства	16483	20615	1368	1491
науки и научного обслуживания	14416	16995	1268	1262
банковские	12928	15192	1090	1026
аппарата органов управления	15334	18673	1224	1185
в том числе аппарата органов государственного управления	35442	42708	1460	1351
	21792	24334	1237	1133
	21591	23976	1260	1147

ГОСКОМСТАТ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ.

Актуальный комментарий

Не держите «зайцев» на руках

Не успели мы оправиться от шока, вызванного очередным повышением цен на продукты, как пришло новое испытание: вот уже вторую неделю многие предприятия не выплачивают зарплату белорусским работникам. А без них в магазине не купите ничего из хлеба, ни молока.

Такая участь постигла многие регионы республики. Причина — сложнейшая «бедность» проста — в Национальном банке нет белорусских денег. Проконсультировав сложившуюся ситуацию корреспондент Белинформа попросила начальника управления организации денежного оборота Национального банка Тамару Корженевскую.

— Задержка выплаты населению действительно вызвана нехваткой в банке белорусских денежных знаков. Связано это с тем, что выпущенные прежде в обращение масса расчетных билетов не вернулась и осталась, судя по всему, на руках у населения. Проведя эту ситуацию, банк заказал напечатать дополнительную сумму денег, однако по техническим причинам — отсутствие бумаги — произошла задержка. Впрочем, все препятствия обслуживания уже устранены, и в ближайшее время люди смогут получить свои деньги.

— Какие дополнительные меры приняты Национальным банком по усилению выплаты населению?

— Делать привлечение в оборот суммы денег, оставшиеся на руках у населения, с 1 апреля все сберегательные банки республики принимают от граждан вклады в белорусских рас-

четных билетах сроком на 6 месяцев под высокие проценты. Так, сумма от 5 до 10 тысяч белорусских рублей дает 120 процентов годовых, что есть 60 процентов за 6 месяцев, от 10 до 50 тысяч — 150 процентов годовых, свыше 50 тысяч рублей — 180 процентов. Кроме того, с 20 апреля Национальный банк начал покупать у всех желающих белорусские расчетные билеты по курсу 105 российских рублей за 100 белорусских.

Что же, остается надеяться, что эти два «спасательных круга», рассчитанные на инициативу населения, и ранее принятые меры помогут выплывать Национальному банку, а жителям республики наконец-то получить свои деньги.

Екатерина ВЫСОЦКАЯ,
Белинформ.

Признаться, я всегда с каким-то необъяснимым интересом читала новыя публикации о Никите Сергеевиче Хрущеве. Может, это потому, что его звал Алексей Иванович Аджуба, а звал меня по рекомендации ЦК КПБ на работу в «Известия», будущи тогда главным редактором этой всемирно известной газеты, а может, еще и потому, что мне дважды пришлось встречаться лицом к лицу с самим Никитой Сергеевичем. Первый раз я увидел его в Кремле, а во второй — на съезде Союза журналистов СССР, где мне посчастливилось присутствовать в составе делегации белорусских газетчиков, а второй раз — когда Н. С. Хрущев приехал в Беларусь на республиканское совещание передовиков сельского хозяйства. Уже в качестве собственного корреспондента «Известий» по Белоруссии мне вместе с моим другом и коллегой Иваном Новиковым, тогдашним собкором в Минске, пришлось сопровождать Никиту Сергеевича в его поездке в колхозы имени Гастелло и «Новый быт», а также передавать в «Известия» отчеты с совещания, которое проходило в оперном театре.

Скажу искренне, тот приезд Н. С. Хрущева в Белоруссию по-прежнему остался в моей памяти, и, думаю, не только в моей. Между прочим, в ходе совещания был один эпизод, о котором спецслужбы предположили, что неспроста, но он все же всплыл наверх, ибо, как гласит народная мудрость, секрет могут хранить только двое, и то в том случае, если один из них мертв. Так что же это за эпизод такой? А вот послушайте...

На второй день совещания на сцене в президиум за спиной Никиты Сергеевича охрана вдруг обнаружилась неизвестное лицо. Представьте, какой это был «сюрприз» для тех, кому было поручено отвечать за безопасность первого человека в партии и государстве? Само собой разумеется, что это лицо было аккуратно удалено за кулисы, и там ему учинили строгий допрос. Вопросы, как мне рассказали, было всего три: кто вы, как сюда попали и с какой целью? А ответы были тоже весьма короткими и убедительными. Неизвестное доселе лицо ответило примерно так: «Я рабочий, а вы — коммунисты. Как проинициатива? Очень просто: первый день внимательно изучал вашу пропускную систему, т. е. смотрел, как участники совещания проходили в театр. И выяснил, что там, где проходили все, надо было предъявлять какой-то документ. А вот где заходили Никита Сергеевич и сопровождавшие его люди, никто у них документов не проверял. И потому я пристроился незаметно к свите Никиты Сергеевича и свободно прошёл сюда. С какой целью? Ну неужели это вам непонятно? Проник для того, чтобы проверить вас, надеюсь ли вы охраняете нашего дорогого и любимого Никиту Сергеевича». Вот такой, дорогие читатели, эпизод — вот такую «сладкую» пилулю пришлось проглотить товарищам из охраны.

А теперь я хочу предложить еще один воспоминание — известное в свое время москвичу Петра Михайловича Кримермана, обладателя удивительного семейного архива, в котором собраны письма, фотографии, документы и т. п. от таких разных, но очень известных, в том числе за рубежом, людей, как Д. Шостакович, Р. Кермен, М. Шолохов, А. Хаммер, М. Ульянова, Д. Ойстрах, Ю. Гагарин и другие. В особую папку хранит хозяин архива документы о Н. С. Хрущеве. А был Петр Михайлович Кримерман всегонравного фотографом, правду, фотографом высшей квалификации, у которого учились многие профессиона-

лы. Воспоминания этого человека опубликованы недавно в газете «Вечерняя Москва» и, надеюсь, будут с интересом восприняты и читателями «Белорусской правды».

С детства у Петра Кримермана было одно страстное увлечение — фотографии. И вот судьба подарила ему случай — после окончания в Москве института имени Плеханова он переехал из планово-экономической структуры в скромный магазин товаров на известной в Москве улице Петровке директором. А теперь, дорогие читатели, позвольте адресовать вас непосредственно к беседе корреспондента «Вечерней Москвы» М. Яковлевой с Петром Михайловичем Кримерманом.

П. К. В коммерции в ту пору я был не очень силен, а вот зарезать своей стрелой мне хотелось не только всех работников магазина, но каждого, кто переступил или еще не переступил его порог. Ничего более доступного для познания мира, природы, человека во всем их многообразии для увлекательного досуга не знаю. На это и звали наши витрины, выставки работ любителей, мои выступления в печати, в главе того. На меня же смотрели там насмешливо-снисходительно, считая чудачком, фанатиком.

— Однако фотолюбительский бум все же состоялся. И вместо двух в Москве появилось несколько специализированных магазинов, в том числе и магазин-салон на Ленинском проспекте, где вы организовали настоящий клуб фотолюбителей.

— Бум этот был в тесной связи с началом тогда бурного развития туризма. Мы стали продавать цветную пленку западных фирм, с которыми подружились, началось увлечение слайдами. Мы открыли в магазине зал для просмотра интересных фотографий. Организаторами консультационные дни фотографов. Кто только ни приходил в наш магазин-клуб — С. Бондарчук, Кукушкины, Хренников, Плоскош, Гилельс, Ливанов, Утесов, Плещеева...

М. Я. А как же все-таки на вашу орбиту «залетел» Никита Сергеевич?

П. К. Он тоже оказался из числа фотолюбителей. Обнаружилось это на одном из совещаний по торговле, которые он проводил в горкоме партии, куда я был приглашен. Его помощник представил меня Хрущеву. Оказалось, он уже много знал о нашей работе, заинтересовался, какую технику предлагает покупатель, и чем надо помочь, а в конце разговора как бы невзначай бросил: «Киев» мне подарил, а как им работать, толком не знаю.

Через несколько дней меня позвали на Воробьевское шоссе, где тогда жили Хрущевы, и мы вместе разобрались в достоинствах подарка, его возможности, а потом по приглашению Нины Петровны mildly поужинали.

М. Я. Как вам чувствовалось в том доме?

П. К. Каким излещением не было. А чувствовался я себя с ними очень легко. Ни малейшей дистанции. Оба держали просто, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синхронизатор и на старом должен быть. А где же дейст-

ственно, естественно и дружелюбно. Мне пришлось по душе доброта, стремление глубоко проникнуть в особенности аппарата, экспозиции, композиции. Я понял, что это не просто характер, а нечто, что не может не быть: пытаться досконально знать дело, за которое брался. Фотографии в доме было много, но Хрущев предпочитал не прогулку не выходить. По его возвращении из США в 1959 году меня попросили приехать в Кремль с отчетом о деятельности фотоаппаратуры. Там были Устинов, Косыгин, еще несколько человек. Я разложил «Киев», «Зенит»...

«Это все, чем радуюсь на родине» — спросил Хрущев. «Есть еще «Зоркий-С», — отвечаю.

«Новая модель? Но ведь синх



ЗДЕСЬ ИХ ДОМ РОДНОЙ



Эти снимки сделаны в Мясном территориальном центре социального обслуживания пенсионеров и инвалидов. Здесь на полном государственном обеспечении находится более трехсот человек из различных городов и деревень Беларуси. Коллектив санитаров, медсестер, врачей центра делают многое для того,



чтобы их пациенты жили здесь нормальной, человеческой жизнью. НА СНИМКАХ: ветеран войны и труда А. С. МУХА; в стоматологическом кабинете; В. В. СТАСЕНКО недавно исполнилось сто лет.

Фото Г. КАДЕТА.

Сто строк о совести «Майдан» делает деньги,

или О том, к чему приводит приватизация с элементами «прихватаживания»

То, что сегодня деньги бесценны, факт общезвестный. В равной степени, как и другое: гиперинфляция, словно эпидемия гонимого гриппа, приближается все ближе и ближе, ее «дыхание» уже чувствуется в разных областях народного хозяйства, в том числе и в АПК. В этой ситуации толковый хозяйственник свои сбережения вкладывает в недвижимость — дело выгодное, поскольку времена и порядки меняются, а материальные ценности всегда остаются ценными. Закон «О собственности в Республике Беларусь» своей статьей 46 предоставил местным Советам народных депутатов исключительное право распоряжения и управления государственными имуществами, находящимися в коммунальной собственности. Но вот как это теперь делается на практике...

Туровский лесхоз, входящий в систему ПО «Мозырь-древ», предприятие передовое, издавна заготавливает деловую древесину, спрос на которую теперь особенно велик. Приходят как-то рабочие лесхоза на ведомственную узкоколейную дорогу, чтобы добраться до дальних деланки, а им от ворот поворот. Вернула в дубленке даже съездила: — Лес рубят — щепки летят. Узкоколейка куплена коммерческой фирмой «Майдан». Хотите ехать — гоните дензнаки, лучше — валюту. Лесорубы к руководству родного лесхоза: дескать, по какому праву без решения трудового коллектива, что называется, с молотка продана узкоколейка? Вместо вразумительного разъяснения им загадали правила, часто живут в исключении. «Майдан» знает, как делать большие деньги. Лишь с помощью прокурора удалось найти справедливости. Оказалось, что узкоколейка и подвижной состав коммерсанты купили за цену символическую — 119 тысяч 438 рублей. Кстати, если бы руководство лесхоза распорядилось демонтировать рельсы и слать их на металлолом, то даже в таком случае предприятие получило бы почти полтора миллиона рублей. Кро-



«Совестливый» грабитель

Несколько дней назад в Минске был задержан грабитель, который под угрозой насилия отобрал у 17 женщин золотые обручальные кольца. На предварительном следствии преступнику был задан вопрос: почему он не обращал внимания на другие золотые украшения, ниспущенные у его жертв. «Специалист по обручальным кольцам» ответил, что относится к ограбленным как к рабочим людям и забрать последнее не мог.

Любопытно, как относился грабитель к цыганкам у скупки на Ботанической улице, которым он продавал награбленное всего по 5 тысяч рублей за кольцо!

Куда теперь податься наркоману?

При активном участии сотрудников оперативно-поискового отдела УВД Мингорисполкома прекратила свое существование еще одна точка сбыта наркотиков.

Распространение наркотиков в республике обычно связывают с представителями южных краев. В данном случае роль поставщика и сбытчика ананасов, а также себя нигде не работающего минчанка — уроженца Казахстана. С утра и до вечера таялились наркоманы в известном им квартале, где хозяйка за 1100 рублей продавала спичечный коробок казахстанской ананасы. По предварительным оценкам, сбытчика имела в день более 10 тысяч рублей, правда, нельзя сказать, что эти деньги женщина тратила на своих детей, отец которых находится «в бегах». В день задержания квартира напоминала пункт приема стеклотары исключительно из-под спиртных напитков.

Виталий ТРАПЕЗНИКОВ, БЕЛАПАН.

Барановичи: на линии общественный корреспондент

Еще один побратим

Город Барановичи уже несколько лет дружит, поддерживая тесные связи, с некоторыми городами Австралии и Финляндии. А недавно здесь побывала делегация из Гдыни. Возглавлял ее вице-президент этого польского города Ричард Точка.

Руководители Гдыни подписали договор с местными властями о сотрудничестве.

Низко кланяемся

В колхозе «Ленинец» провели «огонек» в честь ветеранов труда. Виноградники торжества вручили ценные подарки, а участники художественной самодеятельности производственного хлопчатобумажного объединения из Барановичей дали большой концерт.

Стоит только захотеть

В колхозе «Большевик» решено было построить завод по переработке льнопродукции. Сказано — сделано. Завод действует. В прошлом году благодаря ему колхоз реализовал почти 200 тонн качественного волокна, что принесло 15 миллионов рублей прибыли.

Смотрите на мир в цвете

На территории колхоза «Красное знамя» находится Ястрембская школа-интернат.

Ее воспитанники частенько получают подарки от разных коллективов. Решил в этом деле принять участие и Свято-Покровский собор, что в Барановичах. Недавно он вручил детям цветной телевизор.

Опознан и выдворен

Некто решил добыть дикого кабана, а чтобы не быть узнанным, один глаз заклеил лейкопластырем.

Только выстрелил ему не удалось — помешал директор охотхозяйства Н. Толочин.

Выяснилось, что человек с заклеенным глазом — строитель колхоза «Новый путь» Н. Булыга. У него не только не оказалась лицензия на отстрел кабана, но и не зарегистрировано ружье. Неудачливый охотник был выдворен из заказника «Маларовщина».

Ржавая, но бомба

Все на строительстве шло хорошо. Но во время закладки фундамента одного цеха обнаружили... бомбу. И не простую, а авиационную весом в 200 килограммов.

Пролежала она почти полвека, и как на нее никто не напоролся до нас, удивлялись строители. — Понала бы под мощную машину — и взорвалась.

На ну, — возражали другие, — за столько лет она так заржавела... Но эти, другие, ошибались. Вызвали саперов из воинской части. И вскоре прогремел мощный взрыв. Так что эхо войны вовсе не такое уж безопасное.

Николай ДРОБИШ.

«Приданое» председателю?

Оршанский контрольно-ревизионный отдел при управлении сельского хозяйства давно записал активную деятельность «на себя» председателя колхоза «Борец» А. Маньковского. Особенно усилились его стремления взять из хозяйства последние два года, причем, как это ни удивительно, в тесном сочетании с идеологической работой в поддержку общественной формы сельскохозяйственного производства.

Результаты проверки, переданные в прокуратуру, показали: председатель колхоза ездит на работу за двадцать километров, ежедневно используя по 1.000 рублей на бензин из общественной кассы. Его дом-особняк строится не в хозяйстве, а в Смольных, причем из стройматериалов, оплаченных колхозом.

Не хватает слов для возмущения по поводу приватизации, которой активно занимается Маньковский. В апреле прошлого года, например, на заводе «Легмаш» приобретает два оверлока на 17.250 рублей.

В июне, без ведома правления, Маньковский их приватизирует за 15 тысяч рублей, причем, в счет будущей зарплаты, как бы в бессрочный кредит. Сегодня их можно продать по цене в несколько раз выше.

Почему-то посчитав, что хозяйству не нужен единственный деревообрабатывающий станок, председатель покупает его за 5.632 рубля, когда стоимость станка на сегодняшний день составляет не менее 70 тысяч рублей.

Те же самые проделки и с замками. В счет зарплаты берет 30 единиц по цене 19 рублей 89 копеек, хотя цена их уже 500 рублей.

Резервы установили «приобретения» и покроем. Приобретены колхозом, председателем покупает на инструментальном заводе запасные части для машин и перепродает их таксомоторному парку Москвы. В благодарности по безналичному расчету ему продает две «Волги» по смешанной цене за сегодняшний день — 3.700 рублей.

К сожалению, перечень таких фактов довольно длинный. Успокаивает, что все они получены достоянием общественности, стороны правовых и общественных органов.

Е. ЕВДОКИМОВА.

Ну, очень скорая помощь

Как стало известно корреспонденту БЕЛАПАН, в Пинске построена и оснащена современным оборудованием типовая станция «Скорой помощи», рассчитанная на 75 тысяч вызовов в год. Эту цифру можно назвать с достаточной долей уверенности, потому что круглые сутки на посту будут находиться 16 бригад врачей.

Светлана СТАХОВСКАЯ, БЕЛАПАН.

Сгорел сам сторож

КЛИМОВИЧ (И. Лапо). Из-за личной беспечности в выходные фермы «Невдв» колхоза «Победа» сгорел сторож — отец пятерых детей. Случай, конечно, беспрецедентный. Человека, по долгу службы обязанного охранять колхозное добро, не смог победить даже о личной безопасности. Вот такие дела...

Смотрите в следующем месяце

МАЙСКИЙ КИНОЭКРАН

Многие читатели наверняка

запомнили краткую и емкую аббревиатуру — «ВИТТ». Об этой солидной, именитой фирме и ее кинопродукции уже неоднократно рассказывалось на страницах газет. Напомним, что студией художественных фильмов АО «ВИТТ» созданы такие разнообразные по жанру картины, как «Солнечный день в конце лета», «Полет ночной бабочки», «Уик-энд с убийцей», «Опознание». Три первые из них были показаны на I фестивале художественных фильмов этой фирмы, который в конце прошлого года с успехом прошел в столице Беларуси. Сегодня вашему вниманию предлагается более ранняя работа кинематографов «ВИТТа» — остропсихологическая кинокартина «Чертова кукла». Жанр фильма несколько необычен — комедийный боевик с элементами эротики. В картине ярко и полномерно живут жизнью своих героев актеры Леонид Курявлев, Юрг Кураскайте, Наталья Кишова, Ирина Краюхина, Ольга Колосова, Юрий Стрелга и другие.

Тихий, уютный пансионат на берегу моря. Ничто не нарушает безмятежную жизнь его обитателей. Сюда приезжает из Чикаго молодая женщина Юлия. Когда-то ее обманул бывший жених Альберт, вступивший в брак с другой, и это привело женщину к сильному нервному расстройству. Неожиданно во время ужина потрясенная Юлия видит за столом Альберта со счастливым женой Вероникой. О том, что происходит дальше, зрители узнают, посмотрев новую цветную картину.

Вот про «это» и фильм, где множество смешных и лирических ситуаций... В нем снимались Анна Самохина, Андрей Градов, Юрий Дугин, Анна Назарова и другие.

С интересом смотрится новая американская цветная дуэльная картина художественная киностудия «Ближний круг», поставленная известным русским режиссером Андреем Михалковым-Кончаловским. Она снята на киностудии «Колумбия Пикчерс» по сценарию, написанному А. Михалковым-Кончаловским и А. Усовым.

Фильм представляет собой одну из многочисленных сталинских историй. Рассказ об автографе.

17.30. Новости. 17.40. Мультфильм. 17.50. «Делка за репку...» Советские отгородники. 18.20. Доска объявлений. 18.30. Новости Би-би-си. 19.00. Областные новости (Могилев). 19.10. «1308». Конкурс песни. 19.40. Встреча для вас. Наш гость. Генеральный прокурор Республики Беларусь В. И. Шолохов. Прямая линия. 20.40. Колыбельная. 21.00. Панорама. 21.30. К национальному празднику Королевства Нидерланды. 21.45. Кинообзор. 21.50. «Семьдесят лет без остановки» («Война в поезде»). Худ. фильм. 22.15. Ника. 22.25. Телебиз. 22.35. Под музыку Вселенной. 22.45. Кинообзор. 0.25. Рок-видео. 0.50. «Останкино». 5.00. 8.00. 11.00. 14.00. 17.00. 20.00. 22.00. Новости.

жесткую кинокартину «Без

улик», созданную студией кинохудожественных фильмов «Символ» на базе киностудии «Беларусьфильм».

Фильм, снятый в жанре психологического детектива, заинтересует поклонников остросюжетных зрелищ. В нем заняты популярные актеры — Донатас Баннионис, Людмила Шельс, Всеволод Платов, Любовь Руняева, Юрий Горобец и другие.

Сельские жители увидят в мае цветную художественную кинокартину «Идеальная пара», созданную кинематографистами студии «Аура» при участии фирмы «Мико». Поставил ее режиссер Александр Понякин по своему сценарию.

В основу этой эротической кинокомедии положены мотивы рассказов Роланда Дала.

Вот про «это» и фильм, где множество смешных и лирических ситуаций...

В нем снимались Анна Самохина, Андрей Градов, Юрий Дугин, Анна Назарова и другие.

С интересом смотрится новая американская цветная дуэльная картина художественная киностудия «Ближний круг», поставленная известным русским режиссером Андреем Михалковым-Кончаловским. Она снята на киностудии «Колумбия Пикчерс» по сценарию, написанному А. Михалковым-Кончаловским и А. Усовым.

Фильм представляет собой одну из многочисленных сталинских историй. Рассказ об автографе.

эпохе ведется по законам

мелодрам, сработанной в лучших голливудских традициях. О. Индия, Индия... Страна вечной зелени тропических джунглей и современных городов-мегаполисов, страна фанатов и сложной космической техники... Эзотика и стремительная жизнь XX столетия тесно переплелись в этой влекущей, таинственной державе. Так уж повелось, что с ней мы больше знакомы по многочисленным фильмам, в которых, как в магическом кристалле, отражаются и пыльная природа Индии, и ритмичные мелодичные песни, и величие ее народа. Не одно поколение советских людей выросло, восхищаясь и увлекаясь «вездями» индийского кинематографа, приключениями благородных героев и красивой возвышенной любовью. Кино Индии вращало целую плеяду замечательных актеров и режиссеров: семейную династию Капуров, Рехму, Амитабха Баччана, Митхуна Чакраборти, Дхармендру и многих, многих других.

Название индийской художественной киноленты «Любовь, любовь, любовь» (автор сценария и режиссер — Субаш), которая будет демонстрироваться в мае, полностью передает содержание этой традиционной музыкальной мелодрамы.

Любовь, которая соединяет сердца двух влюбленных героев. Любовь, которая позволяет преодолеть все препятствия на их пути. Любовь, которая помогает победить зло, творимое в этом мире!..

Из картин стран СНГ труженики села смогут посмотреть в мае также художественные киноленты «Благословенная Бухара», «Взбесившийся автобус», «Волки в зоне», «Голый», «Джокер», «Каменный плен», «Изыди», «Мне не забыть, не простить...» и другие.

Н. РОМАНОВА.

На снимках: кадры из кинофильмов «Любовь, любовь, любовь», «Чертова кукла», «Без улик».



ШАХМАТЫ

Раздел всест. кандидат в мастера спорта В. ШИСТА

НАШ КОНКУРС Десятая задача



Белые: Крх2, Фд4, Лд4, Лс8, Сд6, Сс4, Кс7, Кс7, пп а5, б7, д2, е5, ф5, б5 (14). Черные: Крб4, Лб6, Сб4, Ка2, пп б6, д7, ф3, г4 (18). Десятая задача



Белые: Крб6, Лб4, Лд3, Сс1, Сс8, Кс8, пп ф3, г4 (9). Черные: Крб2, Фд1, Лб2, Лф6, Сс1, Сс1, Кс7, Кс6, пп а4, а3, е6 (12). Обе задачи на мат в два хода, решение каждой оценивается двумя очками.

Перелика с читателями. Задачи наших авторов решали: Н. Журавлев (Гродно), А. Кислый (Зельва), Ю. Липский (Гомель), В. Яковлевич (Житомирский район), Г. Сорока (Волынский район), А. Стемпковский (Столпский район), В. Титенко (Кобринский район).

НА СНИМКАХ: кадры из кинофильмов «Любовь, любовь, любовь», «Чертова кукла», «Без улик».

Новости акционерного общества «Белагпромбиржа»

В апреле-мае т. г. проводятся первые весенние открытые торги. Для участия в них необходимо иметь доверенность от своей организации и круглую печать. Торги проводятся по пятницам в 11 часов по адресу: г. Минск, ул. Казинца, 86, кор. 2. На торгах в пятницу 23 апреля зарегистрировано 22 сделки на сумму 28,5 млн. руб. Среди проданных и купленных товаров:

Наименование	Единица измерения	Цена за единицу (в руб.)
Акции АО «Белагпромбиржа»	шт.	90000
Роже продовольственная	тонна	52000
Семена кукурузы, сорт «молдавский»	тонна	58000
Соус острый в банках по 0,5 л	банка	170
Шоколад «Синкис» (плитка 23 г)	плитка	85
Коньячный спирт «Наполеон»	бутылка	1600
Транзисторы МТЗ-82 УК	шт.	2955000
Транзисторы МТЗ-80 Л	шт.	2800000
Корпуса радиотехники КТЗ-3А	шт.	200000
Комплекс инструментов АТУ-9032 для 10 животноводческих ферм	шт.	10100
Двигатель с коробкой передач для автомобиля КамАЗ	шт.	1500000
Двигатель к автомобилю МАЗ-ЯМЗ-203	шт.	1000000
Трансформатор сварочный ВД-203	шт.	57000
Защита универсальная «Защита-3»	шт.	4800
Аккумуляторные батареи 6СТ-55ПМА	шт.	24000
Костюмы рабочие	шт.	1900
Мягкие уголки «Вилия»	шт.	120000
Туфли мужские «Белвест»	пара	9000

Телефоны для справок: 77-01-37, 77-07-26.

Государственное предприятие

ПРЕДЛАГАЕТ: — трактор липецкого завода (модель Т-40 АМ) с передним ведущим мостом по самым низким ценам; — автомобили Ижевского автозавода ИЖ-412 «Седан»; — пленку специальную парниковую марки «С»; — пленку декоративно-отделочную; — товары народного потребления. Звонить по телефонам в Минске: 46-31-32, 45-15-14.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ

со склада в г. Минске погрузные центробежные насосы: ЭЦВ-10-140Э, ЭЦВ 8-25-150, ЭЦВ 10-63-110. Телефоны: 456-120, 209-424.